

Rafael Dengra, Violinista profesional

Nacido en Buenos Aires, finalizó sus estudios superiores de violín en Barcelona, en el Conservatorio del Liceo en 1997 con excelentes calificaciones. Estudió con los profesores A. Elijovich, Ala Voronkova y Evgeni Grach. Masterclases con Yehudi Menuhin, Arcadi Futer (Concertino de Moscow Virtuosi) y Joseph Gold (Violinista americano virtuoso discípulo del legendario Jascha Heifetz).

Finalista y ganador de diversos concursos de solista y música de cámara como el de la fundación "la Caixa", "UT 94", Mitsubischi 99 y Arjau 2000. También recibió una mención del SGAE por su labor con la música contemporánea nacional con un concierto retransmitido por la RNE.

Violinista profesional y colaborador con múltiples orquestas como Orquesta de cámara del Liceo, Orquesta Filarmónica del Teatro Colón, Orquesta de cámara Europea, Orquesta de Cámara de Rousillon.

Primer violín de la Orquesta de cámara del Empordá del 1999 al 2006, con la que realizó giras en más de 20 países por América, Africa, Europa y Asia. En 2003 interpreta como solista con dicha orquesta "Wierz" de Xavier Turull. En 2004 realiza una gira de conciertos, también como solista de la OCE, por Argentina, Uruguay y Chile, interpretando "Paisaje Nocturno", obra compuesta para dicha gira por Esteban Benzecry. En la gira actuó en importantes teatros: para la celebración del centenario del Teatro de Opera de Rosario (inaugurado en 1904 por el gran Carusso) y en el Teatro Gran Rex de Buenos Aires ante más de tres mil personas de público.

A partir del 2006 colabora repetidamente con la Orquesta del Liceo y gana por concurso en el 2007 la plaza compartida de Primer Violín concertino de la Orquesta Sinfónica de Huelva. Además es invitado a tocar también por otras orquestas.